

本文擬對一般流行的「轉世」觀念提出神學批判，而不是要做學術性的「轉世」專題研究。主要動機是由於美國精神科醫師魏斯(B. L. Weiss)寫了兩本暢銷書，影響廣泛，一本是《前世今生》，另一本是《生命輪迴》。這兩本書造成的普及影響，加上新世紀運動的推波助瀾，在西方媒體上越來越熱門而流行的一個觀念是 Reincarnation，越來越多的文章在討論有關 Reincarnation 的事」。

在魏斯所寫的這兩本書中提到，當他以精神科醫師身份進行治療的時候，偶然發現病人有前世，在催眠狀態下說出自己的前世經歷，也因此魏斯希望發展出「前世療法」，主張精神病因往往在於病人的前世經歷，而想要在催眠中把前世裡的問題找出來，並在催眠中得到解決，期待這種治療方式成為精神醫學的一種正式療法，引起很大的爭議與討論。這些爭論反而導致「轉世」觀念越來越普及，許多電影開始強調人不是只有一生，而是可以經歷過很多次人生，比如電影「時空英豪」(Highlander)，描述一個傳奇蘇格蘭英雄，有如神仙般地不死，可以經歷很多次人生，以不同的面貌，在不同的時代出現，在這類故事的背後，都有轉世的觀念，對現代人影響深遠。